

**Les
Va
ga
bon
des**

SEYSSINS
SEYSSINET
PARISET

Saison culturelle commune
2025-2026

La saison en un clin d'œil

● L'ilyade / ● Le Prisme / ● Espace Victor-Schœlcher
● Centre culturel Montrigaud / ● Église Saint-Martin

● La Fabuleuse histoire de BasarKus - Cirque	7
● La Tournée des Refuges - Musique	8
● Papiel - Théâtre	11
● À 2 mètres - Cirque	12
● Mémoires tissées - Exposition	13
● Chaussure(s) à son pied - Marionnettes	14
● La Famille vient en mangeant - Théâtre	17
● Anita Dongilli & Joe Bel - Musique	18
● L'Énergie positive des dieux - Ciné Documentaire	20
● Biôwa (La destinée) - BD Concert	21
● Florence Mendez - Humour	22
● Djamil le Schlag - Humour	23
● Héroïque - Musique	24
● Suzanna Larroquet - Exposition	26
● La France Empire - Théâtre	27
● Dans la grotte - Théâtre, musique et arts visuels	29
● Be. Girl - Danse	30
● Ensemble, nous avons des ailes de vent - Musique	33
● L'Île au trésor - Théâtre d'objets	34
● Mister Mat - Musique	35
● Gagnés par la nuit - Danse	36
● Maintenant qu'il dort, qui me berce moi ? - Théâtre	38
● Des Vacances Timbrées - Exposition	39
● Feu la Forêt - Théâtre	41
● Le Rêve de Sam - Ciné bouquine	42
● Zerzura - Concert debout	44
● Le Peuple Loup - Ciné bouquine	45
● En cavale & Tralala Lovers - Concert debout	47
● Nnawa - Musique	48
● La Routine - Cirque	51
● Parler pointu - Théâtre	52

Les parcours à thème	4
Les Vagabondes et les différents lieux	5
Séances scolaires	54
Présence d'artistes	57
Réseaux	58
Partenaires	59
Mentions obligatoires	59
Billetterie et infos pratiques	61
Tarifs	63

Édito

Plongez à la découverte de cette nouvelle saison culturelle Les Vagabondes !

Laissez-vous porter par l'appel du large, et partez à la rencontre de mondes imaginaires, d'îles aux trésors, de mythes et de légendes. Vous y croiserez sans doute une baleine, un pied cherchant sa chaussure, des pingouins et des pirates...

Les artistes de cette saison vous présenteront des personnages hauts en couleurs. Écoutons-les, ils nous racontent leurs parcours de vie et nous incitent à poursuivre nos rêves.

Le vent nous soufflera des mélodies du désert, des sons d'instruments venus de l'est et des accents du sud...

Accostons ensemble sur de nouveaux territoires artistiques. D'une salle à l'autre, les spectacles, concerts, expositions et séances de cinéma nous invitent à interroger notre monde. Glanons des images au cours de nos périples, entre forêts, océans et montagnes. Les artistes ont un sacré coup de crayon !

Entre deux traversées, prenons le temps de contempler et ralentir. Arrêtons-nous un instant pour prendre soin de nous, de nos proches et de notre environnement.

Retrouvons-nous du lever au coucher du soleil, pour partager ensemble des moments d'émotion et de réflexion, conviviaux et festifs, avec des artistes généreux.

Fabrice Hugelé
Maire de Seyssins

Guillaume Lissy
Maire de Seyssinet-Pariset

Suivez nos parcours à thème !



S'affirmer

- À 2 mètres p.12
 - L'Énergie positive des dieux p.20
 - Biôwa p.21
 - Florence Mendez p.22
 - Héroïque p.24-25
 - Be. Girl p.30-31
 - Le Rêve de Sam p.42-43
 - Le Peuple Loup p.45
-



Coup de crayon

- Biôwa p.21
 - Suzanna Larroquet p.26
 - Dans la grotte p.28-29
 - Des Vacances timbrées p.39
-



Mythes et légendes

- Chaussure(s) à son pied p.14
 - Dans la grotte p.28-29
 - L'Île au trésor p.34
 - Le Peuple Loup p.45
-



Ralentir pour mieux ressentir

- La Tournée des Refuges p.8-9
 - Papiel p.10-11
 - Ensemble, nous avons des ailes de vent p.32-33
 - Gagnés par la nuit p.36-37
 - La Routine p.50-51
-



Prendre soin de soi, de ses proches, du monde

- À 2 mètres p.12
 - La Famille vient en mangeant p.16-17
 - Maintenant qu'il dort, qui me berce moi ? p.38
 - Feu la Forêt p.40-41
-



D'où je viens, qui je suis ?

- La Fabuleuse histoire de BasarKus p.6-7
- Mémoires tissées p.13
- Biôwa p.21
- Djamil le Shlag p.23
- La France Empire p.27
- Parler pointu p.52-53

Les Vagabondes

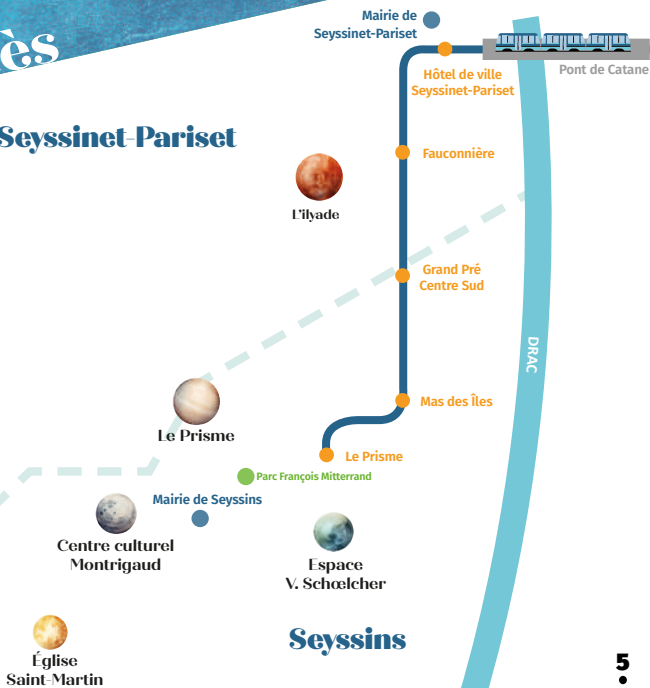
Depuis 2017, les communes de Seyssins et de Seyssinet-Pariset ont le plaisir de collaborer chaque année dans le cadre de la Saison Culturelle : une programmation pluridisciplinaire, deux villes, 5 lieux : Le Prisme, L'ilyade, l'espace Victor-Schoelcher, l'église Saint-Martin et le centre culturel Montrigaud accueillent des propositions artistiques variées : théâtre, cirque, danse, musique, cinéma, expositions.

Aujourd'hui cette programmation a un nom : Les Vagabondes ! Reflet d'une saison itinérante sur cinq lieux, ce nom choisi, en concertation avec le public, invite à cheminer au gré des propositions artistiques.

Programmation en main, partez à la découverte de nouveaux univers !

Accès

Seyssinet-Pariset





La Fabuleuse histoire de Basarkus

**Compagnie Lamento
& L'Académie Fratellini**

Basarkus est un être à deux têtes, plusieurs bras et jambes. Mais en découvrant qu'il a aussi deux cœurs, une question surgit : est-il seul ? Sont-ils plusieurs ?

Ce duo fusionnel se questionne et, poussé par la curiosité, part à la recherche de son identité. Qui est-il ? Qui sont-ils ? Il entame un voyage de dissociation, de séparation...

Pour mieux se retrouver.

Entre cirque et danse, ce spectacle nous entraîne dans une aventure autour du rapport à l'autre, de la fusion, de l'individualisation et de la découverte de soi.

Les deux interprètes jouent de leurs différences, explorent les liens à travers le jonglage et l'acrobatie. Ensemble, ils racontent l'histoire d'un humain qui grandit et apprend à trouver sa place dans le monde.



**Mer. 8
octobre
15h**

L'ilyade
Seyssinet-Pariset



35 min - Dès 3 ans

Tarif unique : 8 €

Avec :
Enrique Rosenman
Antonin Lebon
Chorégraphie :
Sylvère Lamotte

Scolaire :
Mardi 7 octobre
9h45 et 14h15
Jeudi 9 octobre
9h45



La Tournée des Refuges

Née en montagne, La Tournée des Refuges réunit des musiciens passionnés qui composent un répertoire original, inspiré des musiques traditionnelles, populaires, du jazz, du classique et de l'improvisation.

Chaque tournée est créée sur mesure, nourrie par des résidences, des échanges, des rencontres. Une musique acoustique actuelle sans frontières, inspirée des traditions du monde et à l'atmosphère à la fois intime et festive. Un voyage tout en arpèges, sans bouger de son siège !



Mer. 15
octobre
19h30

**Église
Saint-Martin
Seyssins**



1h30

Tarifs

- Plein : 18 €
- Réduit : 12 et 13 €
- Abonnement :
de 11 à 14 €



Papiel

Colectivo Terròn

Une invitation à plonger dans un monde où le papier respire, danse et se métamorphose sous nos yeux.

Un voyage sensoriel délicat, où le froissement d'une feuille devient un son, où le pliage crée un décor. Laissez-vous porter par cette expérience immersive, où la matière et le mouvement se rencontrent.



Dans le cadre de Vive les Vacances



**Sam. 18
octobre
17h**

L'ilyade
Seyssinet-Pariset



35 min - Dès 2 ans

Tarif unique : 8 €

Avec :
Miguel Garcia
Anne-Sarah Bornkessel
Marie-Caroline Conin

Scolaire :
Mardi 14 octobre
9h15, 10h15 et 15h



**Jeu. 6
novembre
19h30**

Le Prisme
Seyssins



1h - Dès 5 ans

Tarifs

- **Plein : 18 €**
- **Réduit : 12 et 13 €**
- **Abonnement :
de 11 à 14 €**

Avec :
Sanahé Deruelle
Création :
Jesse Huych
Rocio Garrote

À 2 mètres

ADM vzw

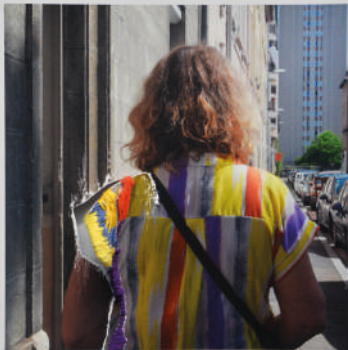
Un spectacle où la contrainte et la liberté se rencontrent, évoquant les épreuves, les découvertes et l'espoir qu'engendre la maladie.

Jesse, atteint de mucoviscidose, vit avec un concentrateur d'oxygène qui le maintient en vie, mais ne l'empêche pas de rêver. Avec une capacité pulmonaire de 40%, Jesse refuse de renoncer à sa passion : le cirque. Sur scène, il défie la maladie.

Accompagné de son amie et d'un mâle chinois, ils explorent les liens entre aidants et aidés, la résilience, l'acceptation et le dépassement de soi.



Dans le cadre du Mois de l'accessibilité.



Mémoires tissées

Tatiana Bailly & Laure Abouaf

Un dialogue entre une photographe et une brodeuse qui porte sur le quartier de la Perralière (Villeurbanne), marqué par l'industrialisation de la ville.

Aujourd'hui, un complexe d'immeubles labellisés Patrimoine du XX^e siècle y prend place. Pour créer un ping-pong mémoriel, réactiver les traces du temps et ses passages, Laure Abouaf a repris les lignes de force des architectures en écho aux trames des tissus pour la construction de ses images. Le travail de broderie de Tatiana, allié à des techniques mixtes, est ensuite venu s'incorporer aux tirages photographiques pour évoquer plusieurs symboles du passé et les mélanger aux forces en présence actuelles. Laure Abouaf et Tatiana Bailly montrent les marques d'un temps révolu comme celles du temps présent qui se tissent et prennent corps.



En partenariat avec la Maison de l'Image, dans le cadre des Journées de la Photo.



**Du 14 nov.
au 4 déc.**

**Centre culturel
Montrigaud
Seyssins**



Vernissage :
Jeu. 13 nov. 18h30

Les mercredis :
10h-12h30 et 14h-18h

Du jeu. au ven. :
14h-18h

Sam. 15 nov. :
9h30-12h30

Entrée libre
Visite commentée
pour les groupes
sur rendez-vous

**Mer. 19
novembre
18h30**
L'ilyade
Seyssinet-Pariset



1h - Dès 10 ans

Tarifs

- **Plein : 12 €**
- **Réduit : 8 €**
- **Abonnement : 8 €**

Avec :
Emili Hufnagel
Simon Marozzi
Régie son et lumière :
Timothy Marozzi

Scolaire :
Jeudi 20 novembre
9h45 et 14h15

Chaussure(s) à son pied

Turak Théâtre

*La quête de l'amour a-t-elle un sens ?
Peut-on trouver chaussure à son pied ?*

Avec *Chaussure(s) à son pied*, Emili Hufnagel revisite les contes bien connus que sont *Cendrillon*, *Les Souliers rouges* et *Le Petit Chaperon rouge*, et questionne les clichés liés à la quête du prince charmant et de l'amour parfait. À travers ses marionnettes et accessoires, elle joue avec les codes, bouscule les destins. Au départ à la recherche de la chaussure idéale, elle décide finalement de créer son propre récit. Avec humour et décalage, ce spectacle revisite les mythes amoureux...
Où les princes se révèlent parfois être des loups !







La Famille vient en mangeant

Compagnie Mmm

Bagarre entre frères et sœurs, test de grossesse, débats enflammés sur l'éducation...

Ce qui commence comme un simple conseil de fratrie, dont ils ont l'habitude, vire au grand déballage familial.

Marie-Magdeleine incarne avec brio les huit personnages de cette famille haute en couleur, sans artifice, changeant de rôle en un battement de cils.

Entre disputes, cigarettes, gaffes, rires et surprises inattendues, ce spectacle seul en scène s'immisce au cœur du tout premier... conseil de famille !



**Jeu. 20
novembre
19h30**

**Le Prisme
Seyssins**

1h15 - Dès 10 ans

Tarifs

- **Plein : 18 €**
- **Réduit et à partir du 2^e spectacle de la C^{ie} Mmm : 12 et 13 €**
- **Abonnement : de 11 à 14 €**

Avec :
Marie-Magdeleine

Retrouvez d'autres spectacles de la Compagnie Mmm, à tarif réduit à partir du 2^e spectacle :

• À l'Espace Paul Jargot à Crolles, G.R.A.I.N.

Histoire de fous, le vendredi 21 novembre à 19h30

• Au TMG - Théâtre 145.

Tant bien que mal, le samedi 22 novembre à 20h

Ven. 21
novembre
20h30
L'ilyade
Seyssinet-Pariset



2h10

Tarifs

- Plein : 18 €
- Réduit : 12 et 13 €
- Abonnement :
de 11 à 14 €

Avec :
Anita Dongilli
Joe Bel

Anita Dongilli & Joe Bel

Anita Dongilli

Luthière et violoniste, Anita fabrique à la voix et au violon une pop hybride mêlant poésies anciennes et textures électro-symphoniques. Entre harmonies frénétiques et parfumées, le baroque y rencontre l'expérimental.

Joe Bel

Après avoir signé la bande originale du film *Tout pour être heureux* en 2015 et s'être révélée avec l'album *Dreams*, Joe Bel poursuit son chemin avec *Family Tree*, un second album qui explore les racines et la transmission. Elle y mêle anglais, français et ladino, langue héritée de son grand-père. Dans un folk pop, doux et lumineux aux sonorités méditerranéennes, Joe Bel nous invite à un voyage à travers différentes générations.

Dans le cadre du festival Les Femmes s'en mêlent, en partenariat avec Mix'arts





©Jérémie Pontin

Musique



©Sarah Balhadere

Jeu. 27
novembre
19h30

Espace Victor
Schœlcher
Seyssins



1h10

Entrée libre
Sur réservation

L'Énergie positive des dieux

Laetitia Møller

Leur musique est une déferlante de rock électrique. Leurs textes assènent une poésie sauvage.

Accompagnés de quatre musiciens, Stanislas, Yannick, Aurélien et Kevin sont les chanteurs du groupe Astérotypie. Issus d'un institut médico-éducatif accueillant de jeunes autistes, ils dévoilent sur scène leurs univers détonants, encouragés par Christophe, un éducateur plus passionné d'art brut que de techniques éducatives. Leur aventure collective est un cri de liberté.

"Un documentaire dont l'énergie nous interroge sur les mystères mêmes de la création." *Les Fiches du cinéma*



Dans le cadre du Mois de l'accessibilité.



Biôwa (La destinée)

Fabien Toulmé & le BIM

Biôwa, c'est l'histoire d'Agédou, un enfant promis à devenir prêtre vaudou mais qui rêve de musique et de liberté.

Porté par la création musicale du Bénin International Musical et les dessins de Fabien Toulmé, ce spectacle nous embarque dans un voyage entre héritage familial et désir d'émancipation. Une histoire puissante où traditions, rêves et quête d'identité sont au cœur du sujet.



Dans le cadre du Festival Le Tympan dans l'œil



**Mar. 2
décembre
19h30**

L'ilyade
Seyssinet-Pariset



1h - Dès 7 ans

Tarifs

- **Plein : 16 €**
- **Réduit : 10 et 11 €**
- **Abonnement :
de 9 à 12 €**

Avec :
Bénin International
Musical

Scolaire :
Mar. 2 déc. à 14h15



**Ven. 5
décembre
20h30**
L'ilyade
Seyssinet-Pariset



1h15

Tarifs

- **Plein : 24 €**
- **Réduit : 18 et 19 €**
- **Abonnement :
de 17 à 20 €**

Avec :
Florence Mendez

Florence Mendez

Délicate

Avec son franc-parler et son énergie, Florence Mendez nous embarque dans un stand-up où l'humour et la sincérité se mêlent.

Elle y aborde son trouble autistique, ses angoisses et ses joies, et partage avec nous son regard sur le monde. Entre récits personnels et combats sociétaux, elle dit tout haut ce que beaucoup pensent tout bas, sans jamais perdre de vue l'essentiel : faire rire.



En partenariat avec Mix'arts





Djamil le Shlag

Exode(s)

Djamil le Shlag revient sur scène avec un spectacle vibrant où l'identité, l'éducation et la transmission sont à l'honneur.

En revenant sur son histoire personnelle, il nous invite à plonger dans les voyages de sa vie, de son enfance dans la campagne auvergnate à sa vie parisienne, ses rencontres amicales et amoureuses ou encore sa découverte de la notoriété.

Avec son énergie débordante et son humour percutant, *Exode(s)* est un spectacle à la fois intime, drôle et rafraîchissant, qui nous offre une bouffée d'air pur.



En partenariat avec Mix'arts



Jeu. 11
décembre
20h30

Le Prisme
Seyssins



1h30 - Dès 14 ans

Tarifs

- Plein : 30 €
- Réduit : 24 et 25 €
- Abonnement :
de 23 à 26 €

Avec :
Djamil le Shlag

Mar. 16
décembre
19h30
Le Prisme
Seyssins



1h - Dès 8 ans

Tarifs

► **Plein : 12 €**

► **Réduit : 8 €**

► **Abonnement : 8 €**

Avec :
Thomas Barbarin
Sébastien Waldner
Matthieu Billon

Scolaire :
Jeudi 18 décembre
9h45

Héroïque

La Poêle à Gratter



Après *Récit à sons* et *P'tits maux d'mômes*, La Poêle à Gratter revient avec un tout nouvel album : *Héroïque*.

À travers une série de chansons originales, comme *Invincible*, *Héroïque* ou *Debout sur mon poney*, le trio aborde les grandes questions de société qui touchent les enfants et ados, sous l'angle du super-héros, avec humour, poésie et engagement.

Sur scène, les trois musiciens multi-instrumentistes livrent un concert festif et électro-pop-rock, mêlant des textes percutants, des rythmes dansants et des sons modernes. L'objectif ultime : révéler les super-pouvoirs que tous les jeunes ont en eux !



Atelier en famille :

Mercredi 3 déc. - 10h30-17h

Grands-parents, tantes, oncles, parents, frères et sœurs de tout âge, venez partager ensemble un moment de pratique artistique ! Au programme : écriture de textes et apprentissage de chansons en compagnie des musiciens.

Gratuit sur inscription en ligne ou auprès de la billetterie.





**Du 16 janv.
au 5 fév.
Centre culturel
Montrigaud
Seyssins**



Vernissage :
Jeu. 15 janv. 18h30

Les mercredis :
10h-12h30 et 14h-18h

Du jeu. au ven. :
14h-18h

Sam. 17 jan. :
9h30-12h30

Entrée libre

Visite commentée
pour les groupes
sur rendez-vous

Suzanna Larroquet

La tête dans les nuages et un crayon à la main, Suzanna s'évade depuis toujours grâce au dessin, en témoignent les marges griffonnées de ses cahiers.

Elle compose ses tableaux comme des petites collections d'images glanées au cours de ses balades et rêveries, quelque part entre son océan natal et les montagnes qui l'entourent aujourd'hui. Ses imagiers et paysages poétiques sont une invitation au voyage et au retour à l'enfance, là où se mêlent le rêve et le jeu, où les rapports d'échelle n'ont pas de règle, et où petits et grands peuvent se retrouver. Autodidacte, Suzanna mélange les techniques traditionnelles d'aquarelle, de dessin à l'encre au dessin numérique, et se plaît à expérimenter l'extraordinaire champ des possibles qui s'offre à elle.





La France Empire

Compagnie Un pas de côté

Pourquoi parler de quelque chose qui n'existe pas ?

C'est ce que l'Histoire officielle semble nous dire sur l'Empire français. Pourtant des guerres ont été menées, des territoires ont été conquis mais ces moments historiques restent bien souvent absents des manuels scolaires. Seul en scène, Nicolas Lambert incarne figures politiques, membres de sa famille et acteurs de l'Histoire. Il mène une enquête minutieuse où humour et lucidité se mêlent pour déconstruire les mythes nationaux et interroger notre mémoire collective. Un spectacle qui éclaire un pan de l'Histoire encore méconnu !



Retrouvez également le spectacle :

• **Théâtre Prémol à Grenoble**

Mercredi 21 janvier 2026 à 20h

En co-accueil Centre des Arts du Récit - TMG

**Jeu. 22
janvier
19h30**

L'ilyade

Seyssinet-Pariset



2h - Dès 16 ans

Tarifs

- **Plein : 16 €**
- **Réduit : 10 et 11 €**
- **Abonnement :
de 9 à 12 €**

Avec :

Nicolas Lambert



Dans la grotte

Compagnie la Volière

"Dans la grotte" nous plonge dans un mythe préhistorique fascinant : celui des humanimaux, ces créatures mi-humaines, mi-animales, figées sur les parois des grottes.

Sous terre, elles rêvent du monde d'en haut et entreprennent un voyage vers l'inconnu.

Mêlant théâtre, dessin et musique, l'histoire prend vie sous nos yeux, nous entraînant au cœur d'une caverne mystérieuse, sur un chemin semé de découvertes et de questionnements.



Mar. 27
janvier
19h30

Le Prisme
Seyssins



50 min - Dès 6 ans

Tarif unique : 8 €

Avec :

Texte et mise en scène :

Myriam Boudenia

Conception et dessins :

Quentin Lugnier

Musique et sons :

Sébastien Quencez

Jeu : Béatrice Venet

Scolaire :

Mardi 27 janvier

14h15

Dim. 1^{er}
février
18h

L'ilyade
Seyssinet-Pariset



1h - Dès 6 ans

Tarifs

- Plein : 18 €
- Réduit : 12 et 13 €
- Abonnement :
de 11 à 14 €

Avec :
Nina Appel
Fanny Bouddavong
Bénédicte Chiazzo
Audrey Lambert
Emilie Schram

Be. Girl

Compagnie Uzumaki

Bousculer les codes du breakdance pour célébrer la puissance et l'audace du Bgirlisme...

En 1988, Valentine Nagata-Ramos découvre le breakdance et décide de bousculer les codes d'une danse dominée par les hommes. Après le succès de *Sadako*, *JE suis TOI* et *#MMIBTY*, Valentine Nagata-Ramos revient avec *Be. Girl*. Cinq danseuses prennent possession du plateau avec intensité, rapidité, subtilité et mouvements athlétiques. Elles défendent le breakdance au féminin et rendent hommage à la danse hip-hop sous toutes ses formes.



Dans le cadre du Hip Hop Never Stop Festival, Saint-Martin-d'Hères en scène.







Ensemble, nous avons des ailes de vent

Archères



Soutien
à la création

Un concert puissant où se rencontrent deux voix de femmes, un alto et un violoncelle, pour dialoguer et partager, tout en douceur, musique et poésie...

Inspiré d'une citation du livre *Que ma joie demeure* de Jean Giono, Archères présente sa nouvelle création. Des peaux, des crins, du bois et du souffle : leur musique douce et authentique, sans vocoder, se déploie en un quatuor à deux voix. Entre compositions originales, reprises arrangées et textes lus, Archères lance ses flèches de douceur.



Ven. 27
février
19h30

L'ilyade

Seyssinet-Pariset



1h15

Tarif unique : 8 €

Avec :
Violaine Soulier
Elisabeth Renau



© Philippe Rappenu

**Mer. 4
mars
15h**

L'ilyade
Seyssinet-Pariset



1h - Dès 7 ans

Tarif unique : 8 €

Avec :
Stéphane Boireau
Pierre Burette

Scolaire :
Mar. 3 mars
9h45 et 14h15

L'Île au trésor

Compagnie 9Thermidor

*Adapté de L'Île au trésor de Stevenson,
Stéphane Boireau incarne Jim Hawkins,
un jeune homme qui découvre une
mystérieuse carte au trésor.*

Avec ses amis, il se lance dans une quête
semée d'embûches entre piraterie, évasions
et trahisons.

Dans ce théâtre d'objets captivant, le
danger rôde, l'amitié se révèle essentielle,
et l'honnêteté n'est pas toujours là où on
l'attend...



Retrouvez également le spectacle :

• Espace Paul Jargot à Crolles
Vendredi 6 mars à 19h30



Mister Mat

Le Café et des mélodies

Après plusieurs dates à travers le monde et une aventure remarquée à The Voice et au sein des Mountain Men, Mister Mat se dévoile en toute intimité.

Seul en scène, entouré de ses guitares, il raconte son parcours d'artisan de la chanson, ses émotions et ses rencontres. Un moment sincère, chaleureux et vibrant.



Sam. 7
mars
20h30

L'ilyade
Seyssinet-Pariset

1h30

Tarifs

- Plein : 18 €
- Réduit : 12 et 13 €
- Abonnement :
de 11 à 14 €

Avec :
Mister Mat

En partenariat avec Echo Productions



Mar. 10
mars
19h30

L'ilyade

Seyssinet-Pariset



1h - Dès 11 ans

Tarifs

- Plein : 16 €
- Réduit : 10 et 11 €
- Abonnement :
de 9 à 12 €

Avec :
Clara Serafini
Sylvère Lamotte

Gagnés par la nuit

Compagnie Lamento

Gagnés par la nuit explore le corps amoureux à travers la danse, en retraçant les différentes étapes d'une relation naissante : l'attirance, le doute, l'élan, la maladresse...

Deux danseurs évoluent ensemble, mettant en mouvement les émotions intenses et les bouleversements de l'adolescence.

Construit à partir de rencontres avec des collégiens, le spectacle s'inspire de leurs questionnements et expériences. Sur scène, les corps se frôlent, se cherchent et se découvrent, dans une approche sensible et intime, entre désir et découverte de soi.







**Jeu. 12
mars
20h30**
Le Prisme
Seyssins



1h45 - Dès 15 ans

Tarifs

- **Plein : 16 €**
- **Réduit : 10 et 11 €**
- **Abonnement :
de 9 à 12 €**

Avec :
Yasmine Boujjat
Sarah Roux Barrau
Ariane Salignat
Noëllie Thibault
Louise Diebold
Louise Bataillon

Maintenant qu'il dort, qui me berce moi ?

Compagnie du dernier étage

*Maintenant qu'il dort, qui me berce moi ?
donne voix aux récits multiples de la
maternité.*

Quatre comédiennes incarnent sur scène les paroles de femmes rencontrées pendant plus d'un an, entre désir ou non d'enfant, parcours PMA, solitude, pressions sociales, fatigue, joie ou regrets. Le spectacle entremêle témoignages, fiction et récits personnels pour un moment fort, sensible et nécessaire qui questionne une société encore trop silencieuse sur le sujet.





Des Vacances Timbrées

Mathilde Poncet

Les illustrations grandioses de Mathilde Poncet nous embarquent dans un univers à la fois familier et fantasmagorique.

À travers cette exposition, venez découvrir les dessins originaux issus de l'album jeunesse *Des vacances timbrées*, mais aussi tout le processus de création, du carnet de croquis aux crayonnés qui ont permis la réalisation des illustrations, jusqu'au dessin de la typographie.



En lien :

• **Atelier monotype parents – enfants,**
samedi 14 mars à 10h (à partir de 6 ans).

En partenariat avec la Bibliothèque Lucie-Aubrac.

Inscription : bibliotheque.lucie.aubrac@mairie-seyssins.fr



**BIBLIOTHÈQUE
MUNICIPALE**
Lucie-Aubrac
Ville de Seyssins

**Du 13 mars
au 2 avril**

**Centre culturel
Montrigaud
Seyssins**



Vernissage :
Jeu. 12 mars 18h30

Les mercredis :
10h-12h30 et 14h-18h

Du jeu. au ven. :
14h-18h

Sam. 14 mars :
9h30-12h30

Entrée libre
Visite commentée
pour les groupes
sur rendez-vous



Feu la Forêt

Le Chant des pistes

Les montagnes ne tombent plus, mais nous brûlons ; nous sommes au début du Pyrocène, l'âge des grands feux.

Après *Mort d'une Montagne*, François Hien et Jérôme Cochet reviennent avec *Feu la Forêt*. À la croisée de plusieurs univers, *Feu la Forêt* se penche sur les incendies, leurs origines et leurs conséquences, et nous emmène à la rencontre de personnages tout aussi variés que touchants. Une artisane qui rêve de devenir pompier après qu'un feu ait ravagé la forêt de son village de Chamrionde, un herboriste qui voit ses terres disparaître sous les flammes, des citadins venus chercher de l'air pur qui inhalent des bouffées de monoxyde de carbone... À travers le destin croisé de ces personnages, les effets du feu et son impact sur les habitants nous sont révélés... Un spectacle qui, pour nous inviter à la réflexion, nous attrape, nous emporte et nous bouleverse au passage.



Retrouvez également le spectacle :

- En création au TMG – Grand Théâtre le mardi 3 et Mercredi 4 mars 2026 à 20h, en co-accueil avec l'Hexagone Scène nationale de Meylan.
- À l'Espace Paul Jargot à Crolles Vendredi 13 mars 2026 à 19h30
- En tournée sur le territoire métropolitain Du 1^{er} au 6 juin 2026, organisée par l'Hexagone.

Mar. 17

mars

19h30

L'ilyade

Seyssinet-Pariset



2h - Dès 14 ans

Tarifs

- Plein : 18 €
- Réduit : 12 et 13 €
- Abonnement : de 11 à 14 €

Avec :

Camille Roy
Stéphane Rotenberg
Fabienne Courvoisier
Martin Sève

Mer. 18
mars
15h30
**Espace Victor
Schœlcher**
Seyssins



1h15 - Dès 4 ans

Entrée libre
Sur réservation

Le Rêve de Sam

A-t-on déjà vu une souris voler comme un oiseau ? « Impossible », dirait-on.

C'est pourtant ce qu'entreprend Sam, petit rongeur aux grandes aspirations, bien décidé à rejoindre dans le ciel ses compagnons à plumes. *Le Rêve de Sam*, tout comme les trois courts métrages qui le précèdent, est un hymne à nos rêves les plus fous, ceux qui paraissent insensés et qui pourtant nous animent et nous portent. Une souris qui vole comme un oiseau, une maison qui part en voyage, un homme qui veut vivre comme un poisson ou un renard naviguant sur les flots en quête d'une baleine... Chaque personnage poursuit son rêve, avec toute la liberté et la pugnacité nécessaires pour le réaliser, contre vents et marées, contre toute logique.

Programme :

- 15h30 : Goûter et lectures
- 16h : Projection



En partenariat avec la Bibliothèque Lucie-Aubrac



**BIBLIOTHÈQUE
MUNICIPALE**
Lucie-Aubrac
Ville de Seyssins





Ven. 27
mars
19h30

L'ilyade

Seyssinet-Pariset



Tarifs

- **Plein : 18 €**
- **Réduit : 12 et 13 €**
- **Abonnement :
de 11 à 14 €**

Avec :
Hend Elrawy
Hadrien Santos Da Silva
Stéphane Cézard
Lucas Spirli
Adrien Spirli

Zerzura

Chanson de l'Oued et de l'Asphalte
Mazalda & Hend Elrawy

Né de la rencontre entre la chanteuse égyptienne Hend Elrawy et le groupe Mazalda, Zerzura s'inspire d'un mythe saharien : une cité légendaire, engloutie dans les sables et berceau d'un trésor.

Entre musiques traditionnelles égyptiennes, compositions originales, voix envoûtante, banjo électro-acoustique, batterie percussions et synthétiseur oriental... Zerzura est un voyage musical entre Orient et Occident, à travers le temps et l'espace.

Dans le cadre du festival des Détours de Babel





Le Peuple Loup

Tomm Moore & Ross Stewart

Sois fière, sois sauvage, sois libre !

En Irlande, au temps des superstitions et de la magie, Robyn, une jeune fille de 11 ans, aide son père à chasser la dernière meute de loups. Mais un jour, lors d'une battue en forêt, Robyn rencontre Mebh, petite fille le jour, louve la nuit. Désormais pour Robyn, ayant rejoint elle aussi le peuple des loups, la menace ne vient plus des loups, mais bien des hommes !

Programme :

- ▶ 16h : Goûter et lectures
- ▶ 16h30 : Projection



En partenariat avec la Bibliothèque Lucie-Aubrac



**Mer. 15
avril
16h**

**Espace Victor
Schœlcher
Seyssins**



2h - Dès 8 ans

**Entrée libre
Sur réservation**

Concert debut



© Renaud Vezin



© Olivier Mitterrand

En cavale & Tralala Lovers

Concert et Bal du printemps

En cavale réunit six musiciens et chanteurs autour d'un même élan : chanter ensemble avec joie et liberté !

Né d'une rencontre intense entre Tram des Balkans et Mélissa Zantman, le groupe explore un répertoire original mêlant chants du monde et compositions en bulgare, finnois, italien, ou encore hébreu.

Une musique pleine d'énergie, d'harmonies mêlant des instruments singuliers comme le cistre, le kaval ou encore la guimbarde. Un concert vibrant, entre joie du collectif et émotions partagées.

Les Tralala Lovers, c'est un bal explosif, entre musiques populaires et créations originales.

Accordéon, violon, banjo, tambourin : Vincent Gaffet et Diego Meymarian enchaînent scottishs, valse et polkas avec une énergie débordante. Leur univers acoustique, joyeux et malicieux mélange français, créole, italien et rom. Une musique propice au voyage, à la rencontre mais surtout... à la danse !

Jeu. 23
avril
20h30

Le Prisme
Seyssins



2h40

Tarifs

- **Plein : 18 €**
- **Réduit : 12 et 13 €**
- **Abonnement : de 11 à 14 €**

Avec :
Mélissa Zantman
Vincent Westphal
Diego Meymarian
Vincent Gaffet
Mathieu Cervera
Nicolas Canavaggia

**Mer. 6
mai
19h30
Église
Saint-Martin
Seyssins**



1h

Tarifs

- **Plein : 18 €**
- **Réduit : 12 et 13 €**
- **Abonnement :
de 11 à 14 €**

Avec :
Margot Berthet
Baptiste Chambion
Adrien Fagot

Nnawa

Mélangeant soul, hip-hop et musique électro, Nnawa est une artiste libre, audacieuse et créative.

Dans son album *The biggest part of me*, elle explore l'acceptation de soi, les émotions et le besoin de comprendre son propre chemin. Après son opération des cordes vocales, son retour à la chanson marque sa résilience et clôture son moment d'incapacité vocale. Nnawa nous livre une performance acoustique sincère et réflexive.





La Routine



Compagnie Kilombo

*Tourne en rond, répète, refais. Encore,
toujours pareil !*

Ça vous parle ?

Les journées qui se ressemblent, les choses à
faire de nouveau, à la maison, au travail, et dans
la tête... Driiiiiing ! C'est reparti !

Mais si on s'arrêtait un instant ?

Si on regardait la routine autrement ?

Elle fatigue, oui...

Mais parfois, elle rassure.

Elle ressemble au goûter après l'école, au café
entre amis, au bonjour quotidien de la voisine...
dans un monde qui tourne un peu trop vite pour
nous.

On peut alors jouer avec ces répétitions, rire
de nos conditions, et trouver du beau dans les
moindres recoins de nos chemins de vie.



**Mer. 20
mai
15h**

**Parc François
Mitterrand
Seyssins**

45 min - Dès 3 ans

**Entrée gratuite
Sans réservation**

Avec :
Pauline Chauvet
Jean Pommart
Elouen Hermand

**Scolaire :
Mar. 19 mai
14h15**

Report au mercredi 3 juin en cas de mauvais temps

**Mer. 27
mai
19h30
L'ilyade
Seyssinet-Pariset**



1h25 - Dès 12 ans

Tarifs

- **Plein : 18 €**
- **Réduit : 12 et 13 €**
- **Abonnement :
de 11 à 14 €**

Avec :
Benjamin Tholozan
De manière alternée :
Brice Ormain
Guillaume Léglise

Parler Pointu

L'histoire d'un homme né dans Le Midi qui a perdu son accent en chemin.

Entre confidences et rires, Benjamin Tholozan nous entraîne dans un récit intime où la langue devient le fil d'une quête identitaire. À travers souvenirs d'enfance, personnages loufoques et faits historiques, il interroge ce que parler dit de nous. Un spectacle captivant, à la croisée du théâtre, du stand-up et du cabaret.



*En co-accueil avec le Centre des Arts du Récit
dans le cadre du Festival des Arts du Récit*







©Sylvère Lamotte

Séances scolaires

► CIRQUE

[Maternelles]

La Fabuleuse histoire de Basarkus

*Compagnie Lamento
& L'Académie Fratellini*
Voir p.7

Mardi 7 octobre

9h45 et 14h15

Jeudi 9 octobre

9h45

L'ilyade - Seyssinet-Pariset

► MARIONNETTES

[CE1-CE2]

Et si les oiseaux avaient une nageoire ?

Cie Les Nuages de la nuit
Durée : 50 min

Vendredi 10 octobre - 14h15

Espace Victor-Schœlcher

Seyssins

Saviez-vous que les pingouins sont des oiseaux qui vivent au pôle Nord ? Et que les manchots, eux, vivent au pôle Sud ? Mais il n'en a pas toujours été ainsi... Il y a 40 ans, Jeanne, chercheuse, fut envoyée en Antarctique pour une mission étrange : découvrir pourquoi une colonie de pingouins avait cessé de migrer. Elle y fit des rencontres et des découvertes fabuleuses. Elle nous raconte aujourd'hui comment elle trouva, grâce à cette incroyable aventure, ce qu'elle n'était pas venue chercher : le secret de la liberté.

Avec : Quentin Lenz et Claire Marchegay



► THÉÂTRE

[Maternelles]

Papier

Colectivo Terrón
Voir p.11

Mardi 14 octobre

9h15, 10h15 et 15h

L'ilyade - Seyssinet-Pariset

► **MARIONNETTES**

[CM1>Collège]

Chaussure(s) à son pied

Turak Théâtre

Voir p.14

Jeudi 20 novembre

9h45 et 14h15

L'ilyade - Seyssinet-Pariset

► **BD CONCERT**

[CM1>Collège]

Biôwa (La destinée)

Fabien Toulmé & le BIM

Voir p.21

Mardi 2 décembre

14h15

L'ilyade - Seyssinet-Pariset

► **MUSIQUE**

[CM1>Collège]

Héroïque

La Poêle à Gratter

Voir p.24

Jeudi 18 décembre

9h45

Le Prisme - Seyssins

► **THÉÂTRE, MUSIQUE ET ARTS VISUELS**

[CP>CE2]

Dans la grotte

Compagnie la Volière

Voir p.29

Mardi 27 janvier

14h15

Le Prisme - Seyssins

► **DANSE**

[Maternelles]

Habiller de neige

Compagnie Corps Émouvance

Durée : 35 min

Vendredi 6 février - 10h

Espace Victor-Schoelcher

Seyssins

Une grande étendue de matière s'offre au regard, contemplation et immersion dans un univers blanc... qui n'est pas sans rappeler la banquise, la neige, ou encore les draps d'un lit... un ailleurs. Deux danseuses marchent dans ce paysage visuel et sonore en constante transformation. Elles se jouent des possibles et invitent à rêver des histoires qui se tissent avec tendresse et sauvagerie.

Avec : Isabelle Jubert et Elodie Morard

► **THÉÂTRE D'OBJETS**

[CE1>CM2]

L'Île au trésor

Compagnie 9Thermidor

Voir p.34

Mardi 3 mars

9h45 et 14h15

L'ilyade - Seyssinet-Pariset

► **THÉÂTRE, MARIONNETTES ET ANIMATION**

[Maternelles]

**Comment attraper
une étoile**

Mardi 28 avril - 9h15 et 10h15

L'ilyade - Seyssinet-Pariset

Comme une étincelle

Durée : 30 min

Plongez dans l'univers onirique d'un petit garçon qui poursuit une quête extraordinaire : se lier d'amitié avec une étoile.

Déterminé à sortir de sa solitude, il déploie des trésors d'imagination et de courage pour réaliser son rêve, mais rien n'y fait : l'étoile reste inaccessible !

Un spectacle pluridisciplinaire, mêlant théâtre, marionnettes et cinéma d'animation, librement inspiré de l'œuvre d'Oliver Jeffers qui invite petits et grands, à continuer de croire en leurs rêves.

Avec :

Écriture, mise en scène, jeu : David Meunier

Auteur, illustrateur : Olivier Jeffers

Manip. marionnette : Charlène Girin ou Honorine Lefetz

► **CIRQUE**

[CP-CE1]

La Routine

Compagnie Kilombo

Voir p.50

Mardi 19 mai - 14h15

Parc François Mitterrand

Seyssins

► **EXPOSITIONS - Centre Culturel Montrigaud** Seyssins

► **Mémoires**

Tissées

[Collège]

Tatiana Bailly

& Laure Abouaf

Du 16 nov. au 4 déc.

Voir p.13

► **Suzanna**

Larroquet

[Maternelles>CE2]

Du 16 janv. au 5 fév.

Voir p.26

► **Des Vacances**

timbrées

[CP>CM2]

Mathilde Poncet

Du 13 mars au 2 avr.

Voir p.39

Présences d'artistes

Soutenir la création des spectacles de demain !

La saison culturelle Les Vagabondes ouvre les portes de L'ilyade et de l'espace Victor-Schoelcher, plusieurs semaines durant l'année, à des artistes émergents ou confirmés, afin qu'ils puissent travailler, tester, répéter, créer la lumière ou la scénographie, les décors et les costumes, sur les plateaux des salles de spectacle. L'objectif est aussi de repérer de nouveaux spectacles pour les prochaines programmations et de favoriser la rencontre avec les habitants lors de ces périodes de résidences d'artistes. Lorsque l'avancement de la création le permet, les artistes partagent le fruit de leur travail et leurs réflexions, lors d'ateliers artistiques ou de présentations au public que vous retrouverez tout au long de la saison.



Soyez curieux, venez à leur rencontre pour découvrir les coulisses de la création !



Les compagnies accueillies en 2025/2026 :

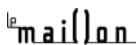
- ▶ **C^{ie} Les Nuages de la nuit (38)** - Et si les oiseaux avaient une nageoire ?
- ▶ **C^{ie} Corps Émouvance (38)** - Habiller de neige
- ▶ **C^{ie} L'Insomnante (38)** - Sous mes nuits blanches
- ▶ **C^{ie} Intermezzo (38)** - Big Ukulélé Syndicate
- ▶ **C^{ie} Alta Gama (73)** - Winning is for losers
- ▶ **C^{ie} la Poêle à Gratter (38)** - Héroïque
- ▶ **C^{ie} Archères (38)** - Nous avons des ailes de vent
- ▶ **C^{ie} Kilombo (38)** - La Routine

Réseaux

La saison culturelle s'inscrit dans une dynamique de réseaux professionnels permettant de mutualiser les tournées, enrichir le repérage artistique et favoriser la réflexion et l'échange de pratiques.



Le Chainon - Aujourd'hui plus grand réseau français de salles pluridisciplinaires, il regroupe 294 professionnels en charge de projets artistiques et culturels, dispersés sur tous les territoires francophones, et constitue un maillage structurant les politiques régionales et locales autour de 11 fédérations ou coordinations régionales.



Le Maillon - Fédération régionale Auvergne-Rhône-Alpes et Suisse romande du Chainon, il regroupe 36 structures accueillant chaque année sur notre territoire plus de 500 spectacles, 830 représentations, dont 202 issues de compagnies régionales et près de 100 000 spectateurs. L'association participe à l'aménagement culturel du territoire par la mise en place d'un réseau de diffusion des petites et moyennes formes de spectacle vivant, en favorisant la collaboration des structures entre elles, le repérage artistique de compagnies émergentes et l'éco-responsabilité de tournées mutualisées en région. Elle organise également, chaque début d'année, le Maillon en Scène, un festival pluridisciplinaire itinérant à destination du public et des professionnels, proposant dix spectacles à découvrir. Les Régions en Scènes de chaque fédération constituent une étape essentielle des pré-sélections au Chainon Manquant (80 spectacles, en septembre, à Laval). La moitié de la programmation du Chainon est issue des repérages des membres du Réseau Chainon.



Le GR38 - Réseau d'acteurs culturels rayonnant plus largement sur les territoires ruraux de l'Isère.



VLV - Né en 2013, Vive les vacances rassemble 14 structures culturelles de la métropole grenobloise autour d'une programmation de spectacles jeune public, pendant les petites vacances scolaires, et ouverts aux accueils de loisirs. Le réseau propose également des temps de formation et des outils d'accompagnement au spectacle vivant pour les professionnels de l'enfance. Depuis 2023, le réseau accompagne la création d'un spectacle jeune public, dans le cadre d'une résidence artistique.



Agi-son - Défend la création et la qualité sonore dans les musiques amplifiées.

Les Verdoyantes - Collectif au sein duquel les structures de diffusions artistiques de l'agglomération grenobloise s'unissent pour limiter l'impact environnemental lié à leurs activités.

Partenaires

La saison culturelle est financée par les communes de Seyssins et de Seyssinet-Pariset, avec le soutien du Département de l'Isère et pour les projets d'action culturelle, du Ministère de la Culture (Direction Régionale des Affaires Culturelles).



Soutenu par



Mentions obligatoires

La Fabuleuse histoire de BasarKus : Prod.: Académie Fratellini/Cie Lamento • Résidences: Hou-dremont Centre Culturel La Courneuve, L'Espace Périphérique, Théâtre des Bergeries, Département de l'Isère, CC des Balcons du Dauphiné, La Rampe-La Ponatière • Soutiens: Préfet d'Auvergne-Rhône-Alpes, DRAC Aura, Département de l'Isère, Ville de Grenoble//**Papiel** : Soutiens Cie: DRAC AURA, Région AURA, Département de l'Isère, Ville de Grenoble • Coprod.: Espace Paul Jargot, La Bobine • Résidence: Espace Aragon, Le Grand Collectif, Espace Cultures Petite Enfance, le Pot au Noir, Les Papeteries de Vizille-Vicat, CC du Trièves//**À 2 mètres** : Créa.: Jesse Huygh et Rocio Garrote • Aide dramaturgie et créa lumière: Alba Sarraute • Regards ext.: Aurelia Brailowsky, Sergi Pares • Créa. lumière: Nicolas Priouzeau • Musique: Felix Fivaz, Jonas Brühlhart, Marco Nuesch • Diff.: Cécile Imbernon, La chouette diffusion • Adm.: Jesse Huygh • Prod.: ADM vzw • Prod. partagée : Cie Le Pentrocipe • Résidence/ coprod.: 30CC en partenariat avec CIRKL, ESPACE CATAS-TROPHE, Centre international de Création des Arts du cirque & Festival Up !, Theater op de markt Dommelhof, Perplx • Coprod.: De Grote Post, CIRC'UIT, La Cascade, Pôle cirque AuRA, Archaos • Résidences: Cultuurcentrum De Werf, Centre culturel Wolubilis, Festival MAD/ oude badhuis//**Chaussure(s) à son pied** : Adm.: Cécile Lutz Prod.: Turak Théâtre • Régie son et lumière: Timothy Marozzi • Coprod.: L'Avant-Scène Cognac, Théâtre Renoir, Bonlieu-Scène Nationale • Décors : MC2 • Résidences: MC2, Théâtre Renoir, Bonlieu-Scène Nationale, Les Substances, Avant-Scène, Malraux -Scène Nationale, Collège de Goncelin • Convention : DRAC AuRA, Région AuRA, Ville de Lyon//**Anita Dongilli** : Soutiens: ville de Grenoble, Belle Électricité et Musique Sauvage//**Joe Bel** : Flower Coast, La Ruche • Le Label • Résidence : MJC O Totem • Subv.: SPEDIDAM, Génération SPEDIDAM, CNM //**Biôwa** : Prod.: Jaspir Prod & Togezer Productions • Partenaires: Institut Français de Cotonou, Ville de Saint Brévin, MIXT, Sud-Est Théâtre//**Djamil le Shlag** : ODT PROD//**La Poêle à Gratter** : Résidences : Le Déclic, Les Vagabondes • Prod.: La Poêle à Gratter • Soutiens: Région AURA, Département de l'Isère, Adami, SACEM//**La France Empire** : Documentation: Erwan Temple, Saphia Arezki • Prod.: Cie Un Pas de Côté & Théâtre de Belleville • Soutiens: DRAC IDF, Théâtre de l'Arlequin Polynotes - l'école de musiques, Théâtre de la Reine Blanche/Ecriture du Théâtre des Opérations : soutien du Centre national des écritures du spectacle - Villeneuve-lez-Avignons, de la Fondation Un Monde Par Tous • Création au Théâtre de Belleville//**Dans la grotte** : Prod.: La Volière • Coprod.: Fonds de soutien doMino - lauréat 2023, Le Ciel - scène européenne pour l'enfance et la jeunesse, TNG - CDN, Théâtre de Villefranche, Espace 600, Le Vellein, scènes de la CAPI, La Batysse

• Partenaires: L'Auditorium Seynod, L'Elysée Théâtre, Le Théâtre de la Renaissance • Soutiens: DRAC AURA (en cours), la Région AuRA, ville de Lyon // **BE.GIRL** : Prod.: Cie Uzumaki / Les Ailes de l'air • Coprod.: Flow - centre Eurorégional des cultures urbaines, CDLD - P. Doussaint • GPS&O - Les Mureaux CCN, Cie Käfig direction Mourad Merzouki pour l'accueil studio, Ministère de la culture et de la communication, CCN de La Rochelle, Cie Accorap - direction Kader Attou pour l'Accueil studio • Soutiens: Théâtre de Choisy-le-Roi - Scène conventionnée d'Intérêt National - Art et Création pour la diversité linguistique, résident du laboratoire cultures urbaines et espace public du CENTQUATRE, Micadanses, Cie Dyptik, Initiatives d'Artistes en Danses Urbaines - Fondation de France - La Villette 2021 • La cie Uzumaki a le soutien de la DRAC IDF dans le cadre de l'aide au projet ainsi que le soutien du groupe Caisse des Dépôts, de l'ADAMI et de la SPEDIDAM.// **Archères** : SPEDIDAM, SACEM // **L'Île au trésor** : Prod.: Cie 9Thermidor • Mise en scène: Stéphane BOIREAU et Ophélie KERN • Conception, Scénographie, jeu: Stéphane BOIREAU • Adaptation texte, regard et lumière: Ophélie KERN • Composition, Interprétation Musicale, regard: Pierre BURETTE • Affiche: Vincent ABOUCAYA • Couturière: Emmanuelle FOUCHE • 9Thermidor • Soutiens: Théâtre de Castres, Ville de Graulhet, Brique Rouge Bazacle CMCAS Toulouse, Théâtre Jules Julien, Les Plasticiens Volants, Occitanie en scène// **Gagnés par la nuit** : Prod.: Cie Lamento • Coprod.: La Rampe, L'Estive Scène Nationale de Foix et de l'Ariège, le théâtre Jacques Prévert, Les Aires Théâtre de Die et du Diois, Les Passerelles, Essonne Danse • Soutiens: Le théâtre d'Angoulême, Route des 20 AURA, Théâtre les 3 chênes, le Reflet, Espace Paul Jargot, Le New Dance studio • Soutiens cie: Etat- Préfet AuRA, DRAC, Département l'Isère, ville de Grenoble • Résidence: « résidence artistique en Isère » avec la ComCom des Balcons du Dauphiné. Associée: La Rampe-La Ponatière, la Scène Nationale de Beauvais// **Maintenant qu'il dort, qui me berce moi ?** : Texte: Louise Bataillon et Ariane Salignat • Mise en scène: Louise Bataillon • Créat. lumière: Karim Houari • Cie du dernier étage • Scéno.: Louise Diebold • Coprod. L'Odyssée – L'autre Rive Eybens, Saint-Martin-d'Hères-en-scène, Cie du dernier étage • Soutiens: ville de Grenoble, ville d'Eybens, Grenoble-Alpes Métropole, département de l'Isère, Conférence des financeurs de prévention de la perte d'autonomie en Isère, programme Culture et Santé AuRA, DRAC AuRA, SPEDIDAM// **Feu la Forêt** : Prod.: Cie le Chant des Pistes • Coprod./ Soutiens: en résidence Hexagone - Scène nationale, Festival Textes en l'Air, TMG – Grenoble, Espace Paul Jargot, Théâtre de Villefranche, Les Aires – Théâtre de Die et du Diois, Dôme Théâtre • Malraux, Lignes d'Horizon, La Vence Scène// **Zerzura** : Partenaires: Les Abattoirs SMAC, Scène Nationale de Malraux, Africolor /Maison de la Musique à Nanterre, Détours de Babel, Théâtre Durance • Soutiens : DGCA// **En cavale** : Soutiens et Partenaires: Département de l'Isère, Région, CNM, ADAMI, SPEDIDAM, SCPP, Théâtre de la Grenette - Belleville en Beaujolais, La Palène, La Citadelle, Le Grand Angle • Prod.: Les Entêtés// **Tralala Lovers** : Soutiens et partenaires: Département de l'Isère, Région AuRA, CoPler, Le Colombier des Arts – L'InStand'Art et Le Moulin – Promodéjel, AADec, Maison des Arts, SCPP, SPEDIDAM, CNM • Prod.: Les Entêtés Production// **Nnawa** : Prod.: ATEA Production// **La Routine** : Coprod.: Espace Paul Jargot, Saint Martin d'Hères en scène, Crolles • Résidences: La Cascade, La Central del Circ, La Gare à Coullisses, Scène conventionnée d'intérêt national Art en Territoire, La Balise 46, MJC Villeurbanne, Les Vagabondes// **Parler pointu** : Adm.: Mélissa Djafar • Prod.: Studio21 • Coprod.: Théâtre Sorano • Soutiens: Théâtre-Sénart, Théâtre de la Tempête, CENTQUATRE, Carreau du Temple, Théâtre 13, Théâtre Public de Montreuil – CDN (résidence de création), Le Hublot, le Lycée Jacques Decour - Paris l'Été, FRAGMENT(S) #10 (La Loge), Adami - dispositif déclencheur et SPEDIDAM// **Comment attraper une étoile** : Partenaires et soutiens: Espace Culturel René Proby, Espace la traverse, Le grenier des Halles, La Faïencerie, Le Diapason, La Bobine, La Vence Scène, Le Prunier Sauvage, Ville de Grenoble, Département de l'Isère.

Billetterie



• Réservations

Par e-mail, par téléphone, par courrier et sur place aux horaires d'ouverture
du mardi 1^{er} juillet au jeudi 10 juillet 2025, puis à compter du mardi 2 septembre 2025.

• En ligne

(Y compris les abonnements)

► lesvagabondes.fr

► seyssins.fr

• Sur place

À L'ilyade :

> Mardi 13h-17h

> Mercredi 13h-17h

> Jeudi 13h-17h

La billetterie est fermée pendant les vacances scolaires.

• Par téléphone

Aux horaires d'ouverture de la billetterie au 04 76 21 17 57

• Par mail

billetterie@lesvagabondes.fr

La billetterie est ouverte 30 minutes avant le début des spectacles.

• Liste d'attente

Certains spectacles affichent très vite complet en ligne, n'hésitez pas à téléphoner ou nous envoyer un mail pour vous inscrire sur les listes d'attente.

• Moyens de paiement

CB, chèque (à l'ordre du Trésor Public), espèces, Pass'Région, Pass Culture, carte Tattoo (département)

• Tarifs réduits

Demandeurs d'emploi, étudiants, bénéficiaires minima sociaux, moins de 18 ans, détenteurs carte invalidité ou carte mobilité inclusion (sur présentation d'un justificatif).

> Tarif école : 5 €

> Tarif collège en sortie scolaire : 8 €

> Tarif accueil de loisirs : 6 €



● Abonnement

Pass 3 spectacles et + :

Si vous choisissez 3 spectacles minimum (hors spectacles en participation libre ou gratuits), vous bénéficiez du tarif avantageux applicable à tous les spectacles choisis.

Pass 5 spectacles et + :

Si vous choisissez 5 spectacles minimum et + (hors spectacles en participation libre ou gratuits), vous bénéficiez d'un tarif avantageux applicable à tous les spectacles choisis.

Pass réduit :

Pour les bénéficiaires de tarifs réduits à partir de 3 spectacles (hors spectacles en participation libre ou gratuits).

● Retard

Par respect pour les artistes et le public, l'accès au spectacle n'est pas garanti si la représentation a débuté. Merci de ne pas manger, boire, fumer, téléphoner, photographier, enregistrer, filmer pendant le spectacle. Les places ne sont pas numérotées. Les concerts DEBOUT sont mentionnés sur les pages des spectacles concernés. Il n'y a pas de possibilité de s'asseoir dans cette configuration. À défaut de mention spécifique, les spectacles sont ASSIS.

● Bar de L'ilyade

Ouvert les soirs de spectacles, à l'issue de la représentation, pour échanger avec l'équipe et les artistes.

● Remboursement

Les places payées ne peuvent être remboursées, nous ne pouvons pas non plus faire d'avoirs. Si vous avez un empêchement, vous pouvez donner votre place à un ami. Il arrive que des spectacles soient annulés pour maladie, blessure ou autre raison. Dans ce cas, un remboursement vous sera proposé, ou parfois un report si une nouvelle date est possible pour ce spectacle.

● Accessibilité

Toutes les salles de la saison sont accessibles aux personnes à mobilités réduites.

L'ilyade, le Prisme et l'espace Victor-Schœlcher sont équipés d'une boucle magnétique utilisable avec ou sans appareillage. Les agents se tiennent à votre disposition pour vous accueillir au mieux sur tous les spectacles, prendre contact pour toute demande spécifique.

Pour L'ilyade, s'adresser à la billetterie. Pour le Prisme et l'espace Victor-Schœlcher, contacter le pôle culturel de Seyssins au 04 76 70 39 94.



Tarifs

		À l'unité			Abonnement		
		Plein tarif	Tarif réduit	-18 ans	Pass 3 et +	Pass 5 et +	Pass réduit
ÉVÉNEMENTS	DATE						
La Fabuleuse histoire de BasarKus	8 oct	8 €					
La Tournée des Refuges	15 oct	18 €	13 €	12 €	14 €	12 €	11 €
Papiel	18 oct	8 €					
À 2 mètres	6 nov	18 €	13 €	12 €	14 €	12 €	11 €
Chaussure(s) à son pied	19 nov	12 €	8 €	8 €	8 €	8 €	8 €
La Famille vient en mangeant	20 nov	18 €	13 €	12 €	14 €	12 €	11 €
Anita Dongilli et Joe Bel	21 nov	18 €	13 €	12 €	14 €	12 €	11 €
L'Énergie positive des dieux	27 nov	Gratuit/Hors abonnement					
Biôwa	2 déc	16 €	11 €	10 €	12 €	10 €	9 €
Florence Mendez	5 déc	24 €	19 €	18 €	20 €	18 €	17 €
Djamil le Shlag	11 déc	30 €	25 €	24 €	26 €	24 €	23 €
Héroïque	16 déc	12 €	8 €	8 €	8 €	8 €	8 €
La France Empire	22 jan	16 €	11 €	10 €	12 €	10 €	9 €
Dans la grotte	27 jan	8 €					
Be. Girl	1 fév	18 €	13 €	12 €	14 €	12 €	11 €
Ensemble, nous avons des ailes de vent	27 fév	8 €					
L'Île au trésor	4 mars	8 €					
Mister Mat	7 mars	18 €	13 €	12 €	14 €	12 €	11 €
Gagnés par la nuit	10 mars	16 €	11 €	10 €	12 €	10 €	9 €
Maintenant qu'il dort, qui me berce moi ?	12 mars	16 €	11 €	10 €	12 €	10 €	9 €
Feu la Forêt	17 mars	18 €	13 €	12 €	14 €	12 €	11 €
Le Rêve de Sam	18 mars	Gratuit/Hors abonnement					
Zerzura	27 mars	18 €	13 €	12 €	14 €	12 €	11 €
Le Peuple Loup	15 avril	Gratuit/Hors abonnement					
En cavale & Tralala Lovers	23 avril	18 €	13 €	12 €	14 €	12 €	11 €
Nnawa	6 mai	18 €	13 €	12 €	14 €	12 €	11 €
La Routine	20 mai	Gratuit/Hors abonnement					
Parler pointu	27 mai	18 €	13 €	12 €	14 €	12 €	11 €



Espace
V. Schoelcher



L'Ilyade



Le Prisme

Les va- ga- bon- des

SEYSSINS
SEYSSINET
PARISSET



Eglise
St Martin



Centre culturel
Montrigaud

lesvagabondes.fr